

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка – детский сад №16 «Белочка»

СОГЛАСОВАНО  
старший воспитатель  
Юлия Гоголь Е.Л.  
«29» 08 2016 год

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Развитие связной речи с использованием игровых методов  
и приемов ТРИЗ-педагогике у детей старшего дошкольного  
возраста»  
(возраст детей 5-7 лет)

Составила:  
воспитатель Лесникова Е.И.

г. Бердск  
2014 год

## **I. Пояснительная записка.**

Данная программа описывает содержание образовательной деятельности по развитию связной речи детей в процессе интегрированной совместной деятельности с использованием игровых методов и приёмов ТРИЗ.

Программа составлена на основе:

1. Примерной образовательной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева, издательство «Детство-Пресс», 2014 г.
2. Основной образовательной программы ДОО, комплексно-тематического плана образовательной деятельности.
3. Программы интеллектуально- речевой подготовки детей 5-7 лет к обучению в школе. А.Г. Апрезова, Н.А. Гордова, Т.А. Сидорчук, М., Акри, 2010 г.
4. Методического пособия «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине (технология ТРИЗ)». Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх; М., Акри, 2013 г.
5. Методического комплекса «Я познаю мир». Т. А. Сидорчук, ООО «Мастер - студия», г. Ульяновск, 2014 г.

Деятельность по реализации программы осуществляется на основе следующих **нормативных документов**:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- Стратегия развития системы образования города Бердска на 2014-2020 год

### **Актуальность.**

Анализ образовательной ситуации в старшей группе, основанный на данных мониторинга детского развития, показал, что:

- в процессе словесных игр, коллективных обсуждений, ситуациях общения со взрослыми некоторые дети не проявляют речевой активности;
- затрудняются в установлении связей, поэтому допускают содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требуется помощь взрослого;
- в творческом рассказывании дети часто повторяют рассказы сверстников;
- дети затрудняются в аргументации суждений, не пользуются речью-доказательством;
- словарный запас некоторых детей беден. В речи отсутствуют средства языковой выразительности, антонимы, многозначные слова;
- анкетирование родителей показало высокую степень заинтересованности в эффективности речевого развития дошкольников.

#### **Цель программы:**

Создание педагогических условий для развития связной речи детей старшего дошкольного возраста в процессе совместной и самостоятельной деятельности.

#### **Задачи:**

Первый год (возраст детей 5-6 лет)

1. Побуждать детей к речевой активности в процессе игрового и делового общения со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать связную монологическую речь; упражнять детей в составлении повествовательного рассказа по игрушке, картинкам, из личного и коллективного опыта с использованием моделей.
3. Стимулировать и развивать речевое творчество детей.
4. Развивать словарь за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

Второй год (возраст детей 6-7 лет)

1. Способствовать проявлению субъектной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимать и использовать в собственной речи средства языковой выразительности - метафоры, образные сравнения, олицетворения.
3. Развивать самостоятельное речевое творчество.
4. Совершенствовать умение участвовать в коллективных разговорах.

При разработке программы учтены основные **принципы** дошкольного образования.

- Обогащение (амплификация) детского развития разнообразными впечатлениями в процессе деятельности;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьями воспитанников;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание программы направлено на удовлетворение ведущих **социальных потребностей** старших дошкольников, а именно:

- Потребности в положительных эмоциональных контактах с окружающими;
- Потребности в активном познании и информационном обмене;
- Потребности в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- Потребности в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- Потребности в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

**Особенности** организации образовательного процесса в группе в ходе реализации программы:

- Образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания детей в ДОО.
- Процесс развития личности обеспечивается в различных видах общения, в игре, в познавательно- исследовательской и других видах деятельности.

- Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих областей и предполагает интеграцию деятельности педагогов, родителей, других представителей социума;
- Образовательный процесс строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательных отношений;
- Педагоги создают «ситуацию успеха» для каждого ребёнка, которая побуждает к активности, инициативности и самостоятельности в речевом взаимодействии с взрослыми и сверстниками, т.е. обеспечивает детям позицию субъекта разных видов деятельности
- В совместной и самостоятельной деятельности используются модели мыслительных действий, широко представленные в группе в развивающем центре «Познавайкин мир»

Программа разработана с учетом **традиций**, которые сложились в группе на протяжении её существования:

- уважительное отношение к каждому ребёнку;
- создание комфортных условий для детей в соответствии с их потребностями и особенностями;
- ценностное отношение к продуктам детской деятельности;
- активное сотрудничество с родителями, основанное на доверительном, партнёрском взаимодействии педагогов и семей воспитанников;
- участие родителей в жизни группы и детского сада;
- проведение совместных с родителями мероприятий для детей (досуги, развлечения, совместное творчество, занятия в детско-родительских группах);
- активное участие группы в творческих неделях, смотрах-конкурсах, выставках, других мероприятиях ДОО;
- проведение открытых мероприятий для коллег;
- изучение и внедрение инновационных методик и технологий;
- интеграция деятельности педагогов ДОО (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя по изобразительной деятельности и других) для повышения эффективности и качества образовательного процесса.

При определении цели, задач, содержания программы учтены **возрастные особенности** детей старшего дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. На шестом году жизни совершенствуются основные нервные процессы- возбуждения и особенно торможения. Эмоциональные реакции становятся более стабильными и уравновешенными.

Словарь детей за год увеличивается на 1000- 1200 слов по сравнению с предшествующим возрастом. Совершенствуется связная, монологическая речь. Дети могут без помощи взрослого передавать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых они были. Дети способны выделять существенные признаки в предметах и явлениях, устанавливать причинно- следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

У детей седьмого года жизни появляется способность к соподчинению мотивов поступков, к произвольной регуляции своих действий, что свидетельствует о формирующейся социальной направленности поведения старших дошкольников. Общение со взрослыми приобретает внеситуативно - личностную форму.

Характерной особенностью является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями.

Детям нравится участвовать в разрешении проблемных ситуаций, проводить элементарные опыты, экспериментировать. Они замечают новые, необычные черты объекта, высказывают догадки, рассуждают, доказывают. С большим интересом дети относятся к предметам, побуждающим интеллектуальную активность: новым играм, материалам, «таинственным» письмам- схемам, деталям какого-то устройства; сломанным игрушкам, нуждающимся в починке, зашифрованным надписям, «посылкам» и т.п.

Разгадывая загадки, заключенные в предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении старших дошкольников со сверстниками и взрослыми, побуждая детей к речевой активности.

Таким образом, возрастные психолого- педагогические особенности старших дошкольников способствуют интенсивному развитию речи, формированию субъектной позиции детей в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

#### **Предполагаемые результаты реализации программы:**

дети проявляют интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задают вопросы, интересуются мнением других, расспрашивают об их деятельности и событиях жизни;

- самостоятельно без помощи взрослого привлекают сверстников к общению (обсуждают проблему, поступок, событие). Самостоятельно

используют освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство, объяснение, речь - рассуждение);

- проявляют активность в коллективных обсуждениях, выдвигают предположения в процессе экспериментальной деятельности и при обсуждении спорных вопросов. Являются инициаторами обсуждений событий в группе, организуют коллективные игры (загадывают загадки, придумывают истории);
- имеют свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеют отстаивать свою позицию в коллективных спорах, обсуждениях, используют речевые формы убеждения («я думаю, что...», « я считаю, что...», « я хочу тебя убедить»); владеют культурными формами несогласия с мнением собеседника («хочу тебе возразить», « я не согласен с тобой», «сомневаюсь...»), умеют принимать позицию собеседника;
- активно проявляют творчество в процессе общения: предлагают интересные темы для обсуждения, задают интересные вопросы, предлагают творческие варианты решения проблем. Успешны в творческой речевой деятельности: сочиняют загадки, сказки, рассказы.

#### **Оценка эффективности реализации программы.**

Для определения уровня речевого развития детей использована методика диагностики детского развития по программе «Детство», разработанная творческой группой педагогов на базе кафедры теории и методики дошкольного образования под руководством М.Г.Агавелян (2013 г.), (см. приложение №2).

## II. Содержание образовательной деятельности

### Старший дошкольный возраст

месяц	Тема недели	Содержание деятельности	Программное содержание	Взаимодействие с семьями воспитанников
<b>Сентябрь</b>	1. «Детский сад»	<p>1. Совместная деятельность. «Наша группа - дружная семья»: - беседа «Что такое дружба?»; - просмотр видео- презентации «Наша дружная группа»; - пальчиковая игра «Дружат в нашей группе...»; - рисование по замыслу «Красивая картинка для моих друзей»</p> <p>2. Игровое упражнение «Помощники умной головы: Узнай и назови»</p> <p>3. Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Кого не стало?», «Комплимент», «Угадайте, кто это?»</p> <p>4. Речевая игра «Детский сад: это хорошо или плохо?».</p>	<p>- побуждать детей к речевой активности. - создавать ситуацию успеха при выражении в речи своих впечатлений, жизненного опыта, побуждать к инициативности и самостоятельности в речевом взаимодействии со взрослым и сверстниками</p> <p>- обогащать представление детей об органах чувств - побуждать детей к речевым высказываниям, связанным с информацией, полученной от анализаторов</p> <p>- вызывать интерес к восприятию речи окружающих, восприятию тембра, громкости и др. характеристик голоса.</p> <p>- на основе личного примера воспитателя приобщать детей к использованию в речи разных форм речи – рассуждения, речи – аргументации: «Я думаю, что..», «Мне кажется, что..», «Я считаю так, потому что...»</p>	<p>Совместная деятельность в детско- родительской группе Коллаж «Группа моей мечты»</p> <p>Совместный труд на прогулочной площадке «Наш участок самый красивый!»</p> <p>Участие родителей в традиционном «Дне Бегуна» с поощрением ситуаций общения детей со взрослыми и сверстниками по поводу впечатлений, полученных в ходе совместного участия в спортивных мероприятии (для сплочения детско-родительского коллектива)</p>



		<p>5.Дидактическая игра «Угадай, о чём я думаю» (здоровье, ананас, грядка и т.д.)</p> <p>6.Экскурсия в прачечную детского сада. Предварительная работа: составить с детьми вопросы для взрослых</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в определении слова по ассоциативному ряду.</li> <li>- побуждать детей к использованию речевых оборотов «Скажите, пожалуйста...», «Можно вас спросить?...»</li> <li>- обогатить опыт общения детей с незнакомыми людьми</li> </ul>	
2. «Мой город»	<p>1. Совместная деятельность: «Мы Бердчане – и этому рады!»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемный вопрос: «Что такое Родина?» с обсуждением мнений детей</li> <li>- дискуссия на тему «Могут ли бердчане гордиться своим городом?» (использовать фотографии рассказ с фотовыставки в группе)</li> <li>- рисование «Любимый уголок моего города»</li> </ul> <p>2. Чтение стихотворения Б.М. Арбит о Бердске</p> <p>3. Игровое упражнение «Узнай и назови» (с использованием моделей «имён признаков»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления детей о родном городе, его достопримечательностях.</li> <li>- побуждать к речевым высказываниям из личного опыта</li> <li>- знакомить детей с культурными формами несогласия с мнением собеседника «Я хочу тебе возразить...», «Я не согласен с тобой...», «Я хочу тебя убедить...»</li> <li>- развивать диалогическую форму речи.</li> <li>- поощрять высказывания детей по содержанию рисунков</li> <li>- учить детей восприятию стихотворной формы произведений, пониманию образных высказываний, сравнений, которые использовал автор</li> <li>- закрепить представление о признаках «влажность», «цвет», «форма», «размер»</li> </ul>	<p>Родительское собрание «Как можно развивать связную речь детей? »</p> <p>Презентация программы по речевому развитию детей.</p> <p>Рекомендовать родителям побеседовать с детьми на тему «Мой адрес»- название улицы и т.д., как и на каком транспорте можно доехать, какие соц. объекты находятся рядом.</p> <p>Создание фото- выставки «И хотя городок наш небольшой- его любим всей душой» - изготовление1 фотографии с достопримечательностями города Бердска и составление вместе с</p>	

		<p>4. Игровое упражнение «Задай вопрос» (восполняющего типа). «Скажи какой?» (с использованием моделей имен признаков)</p>	<p>- развитие диалогической речи, умение задавать вопрос (восполняющего типа)</p>	<p>ребёнком небольшого рассказа о том, что на ней изображено.</p>
3. «Овощи-фрукты»	<p>1. Совместная деятельность «Что растёт на даче?»: - игровое упражнение «Узнай и назови» (с использованием моделей имен признаков); - дидактическая игра «Чудесный мешочек» (натур. овощи и фрукты) с использованием моделей «имя признака» - составление описательного рассказа о фрукте, овоще (8 -10 моделей имен признаков по случайному выбору)</p> <p>2. Речевая игра «Подари мне вопрос» с использованием моделей «имя признака»</p> <p>3. Совместная деятельность «Царица</p>	<p>- закрепить представление о именах признаков «рельеф», «температура», «звук», «запах» -развивать сенсорное восприятие, с уточнением ощущений детей. - обогащать словарь детей прилагательными -побуждать к анализу собственных ощущений: «По какому признаку ты догадался? Какие «помощники» умной головы тебе помогали?» - уточнить понимание терминов «имя признака» (например: «влажность») и «признак» (мокрый, сухой и т.п.) -развивать умение детей составлять описательный рассказ с использованием эпитетов и сравнений для выражения своих впечатлений.</p> <p>- упражнять детей в умении четко задавать вопросы, и давать полные ответы. - побуждать к высказываниям, если не согласны с мнением собеседника «А я думаю по другому...»</p> <p>- познакомить детей с приёмом придумывания</p>	<p>Участие в традиционной в общесадовской выставке поделок из природного материала «Осенняя мозаика»</p> <p>Совместное посещение выставки детьми и взрослыми. Домашнее задание «Нарисуй, что понравилось больше всего»</p> <p>Обсуждение с родителями возможности создания книги</p>	

		<p>Загадка» (с использованием игровых приёмов ТРИЗ)</p> <p>4. Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки» - Игровая образовательная ситуация «Если бы я оказался в сказке...»</p> <p>5. Игровое упражнение «Волшебники творят добрые дела»</p>	<p>загадок об овощах - упражнять в использовании средств языковой выразительности. - развивать у детей речевое творчество.</p> <p>- развивать способность понимать образность и выразительность языка сказок. - поддерживать самостоятельность и инициативность детей в речевой деятельности на основе литературного текста</p> <p>- закрепить представление детей о моделях преобразования признаков объектов – «волшебников»</p>	<p>«Царица Загадка» - «Овощи на грядках». - родители в совместной деятельности с ребёнком изготавливают 1 разворот в книге (текст и иллюстрация к загадке), которую дети составили в группе. Создание текста и иллюстрации загадки, придуманной ребёнком дома.</p>
	<p>4. «Грибы и ягоды»</p>	<p>1. Чтение рассказа В. Даль «Война грибов с ягодами»: - пересказ «...и тут появился «волшебник»... (выбор модели волшебника по желанию детей)</p> <p>2. Составление рассказа по сюжетной картине «На лесной опушке» (с использованием схемы составления рассказа по сюжетной картине)</p>	<p>- развивать умение художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста - познакомить детей с алгоритмом пересказа литературного текста</p> <p>- формировать умение сочинять сюжетный рассказ - воспитывать уважительное отношение к высказываниям сверстников, желание доброжелательно и конструктивно исправлять их возможные речевые и логические ошибки - упражнять в установлении смысловых связей между объектами и явлениями.</p>	<p>Консультация для родителей «Моделирование как инструмент речевого развития дошкольников»</p>

		<p>3. Дидактические игры: «Логический паровозик» «Да-нет-ка»</p> <p>4. Речевая игра «Угадайте, что за гриб! (ягода)» (составление описательных рассказов с использованием модели «имя признака»)</p>	<p>- закреплять умение задавать вопросы в логической последовательности</p> <p>- воспитывать уважительное отношение к мнению товарищей.</p> <p>- побуждать к использованию речи- объяснения</p> <p>- упражнять детей в составлении описательного рассказа</p>	
<b>Октябрь</b>	1. «Осень»	<p>1. Совместная деятельность «Разноцветная Осень»: - речевая игра «Подари мне вопрос» по содержанию сюжетной картины (почемучкин вопрос); - творческая задача; «Осень- это хорошо или плохо?», «Какие изменения могут произойти с осенней шапкой, если изменится её признак (материал, размер, количество, запах и т.д.)</p> <p>2. Наблюдение на прогулках «Куда спешит божья коровка?», «Почему жучок забился в кору берёзы?», «Дождь льёт «как из ведра»- это правда?»</p>	<p>- учить детей делать выводы о причинно-следственных связях в сезонных изменениях осенью в живой и неживой природе, связно излагать свои мысли, внимательно выслушивать мнение сверстников и оценивать их.</p> <p>- совершенствовать умение использовать разнообразные формы речи – рассуждения в своей речи.</p> <p>- развивать творческое мышление</p> <p>- обогащение словаря детей (дождливая, листва, листопад, накрапывать, моросить и т.д.)</p> <p>- побуждать к использованию средств языковой выразительности</p>	<p>Туристический поход (взаимодействие с педагогом - экологом, и инструктором по физической культуре)</p> <p>Участие родителей с целью обогащения опыта общения со сверстниками и взрослыми в непривычной обстановке</p> <p>Совместная деятельность: Оформление стенгазеты с фотографиями похода «Вместе весело шагать!» с поощрением детских высказываний о полученных впечатлениях</p>

		3.Игровое упражнение «Узнай и назови» (с использованием моделей имен признаков)	- закрепить представление о именах признаков: «вес», «вкус», «действие», «направление»	
2. «Хлеб»	1. Беседа «Почему говорят: «Хлеб- всему голова?»»  2. Чтение и пересказ рассказа Я. Тайца «Всё здесь»  3. Речевая игра «Что сначала, что потом?» («Как хлеб на стол пришёл?»)  4.Интегрированная совместная деятельность «Полюшко» (взаимодействие с инструктором по физической культуре )  5.Чтение и инсценировка эпизодов	- упражнять в построении делового диалога, использовании элементов речи – доказательства и объяснительной речи - обогащать словарь детей  -воспитывать инициативность и самостоятельность в пересказе -упражнять в использовании средств выразительности речи.  - упражнять детей в составлении рассказа по серии сюжетных картинок  - воспитывать интерес к участию в коллективной деятельности, побуждать к двигательным импровизациям. - поощрять самостоятельность, желание поделиться впечатлениями от совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.  - совершенствовать умение отвечать на вопросы	Изготовление книги рецептов «Мой любимый рецепт- блюдо из муки» Домашнее задание: «Вкусные постряпушки для чаепития в русской избе.»	

		<p>белорусской народной сказки «Лёгкий хлеб»</p> <p>6. Игровое упражнение «Узнай и назови» (с использованием моделей имен признаков)</p>	<p>субъектного типа «Что я думаю о поведении волка?», «Что я думаю о поступке хлебороба?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в нахождении причинно-следственных связей и «мудрости жизни», которую нам «дарит» сказка.</li> <li>- поощрять речевые импровизации, проявление инициативы и творчества в речевом общении при обсуждении и инсценировке сказки.</li> </ul> <p>- закрепить представление об «имени признака»: «материал», «время», «место», «часть», «размер», «количество», «форма».</p>	
	3. «Перелётные птицы»	<p>1. Пересказ текста «Улетают журавли» Нищева Н.В. («Первыми тронулись в путь» с составлением опорных схем)</p> <p>2. Обсуждение и разучивание пословиц «Гуси летят – зимушку на хвосте тащат», «Лебедь несёт на носу снег»</p> <p>3. Чтение сказки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать навык детей в составлении пересказа, учить составлять опорные схемы и использовать их при пересказе</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к сверстникам, желание доброжелательно и конструктивно исправлять их возможные речевые о логические ошибки</li> <li>- учить детей видеть сравнения, аллегории в пословицах, а значит понимать их смысл</li> </ul> <p>- упражнять детей в выявлении основной</p>	<p>Размещение информации в уголке для родителей «Почему важно развивать речь дошкольников?»</p> <p>Совместная игровая</p>

		<p>Д.Н.Мамин-Сибиряк «Серая шейка».</p> <p>4. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как дети спасли птицу»</p> <p>5. Дидактическая игра «Ключ от замка на лугу»</p>	<p>проблемы (утёнок оказался в беде из-за своего физического недуга, но друзья и хитрость помогли уточке выжить). Как проблема разрешилась? Когда и как, она могла разрешиться по – другому? (для фантазирования дети используют модели преобразования признаков объектов – «волшебников»)</p> <p>- воспитывать самостоятельность при составлении связного рассказа.</p> <p>- развивать связную монологическую речь</p> <p>- знакомство детей со словами омонимами (коса - волосы, коса-орудие труда)</p> <p>- развивать интерес детей к слову и его многозначности.</p>	<p>программа на основе словесных и речевых развивающих игр «Путешествие в страну красивой речи»</p>
4. «Деревья и кустарники»	<p>1. Беседа «Лес - наше богатство» Проблемный вопрос: «Деревья – живые или нет?»</p> <p>2. Чтение экологических сказок: И. Савитский «Кто разносит семена?», Е.Тимошенко «Ёлочки метёлочки»,</p>	<p>- развивать речевую активность и инициативность в общении</p> <p>- упражнять в использовании разных форм речи-объяснения при сравнении деревьев, кустарников.</p> <p>- обогащать словарь детей</p> <p>-воспитывать уважительное отношение к мнению собеседников</p> <p>- упражнять детей в нахождении причинно-следственных связей, выражения их вербально с помощью сложных предложений</p>	<p>Домашнее задание: наблюдение «Деревья и кустарники вокруг», «Какие растения встретились нам по дороге домой?» с зарисовкой, составлением плана-карты маршрута</p> <p>Совместная работа в сказочной мастерской:</p>	

		<p>И.Соколов-Микитов «Берёза»</p> <p>3. Сравнительное наблюдение на прогулках: «сирень и берёза», «Сосна и дуб», «Берёза и тополь» и д.р. - дидактическая игра «Да-нет».</p> <p>4. Чтение и инсценировка русской народной сказки «Как коза избушку построила».</p> <p>5.Речевая игра «Подари мне вопрос! (дети по желанию выбирают символ вопроса из 7)</p>	<p>- упражнять в использовании сложносочинённых и сложноподчинённых предложений - обогащать словарь детей. - побуждать детей к сравнению объектов окружающего мира</p> <p>- поощрять активность и инициативность детей при выявлении основной проблемы героев сказки, путей разрешения трудностей, выявлении главной мысли (мудрости) сказки.</p> <p>- совершенствовать умения детей задавать вопросы любого типа «Деревья, какие вы по действию?» (деревья растут, качаются, шумят, ломаются и т.д.) -активизировать глагольный словарь «Правда ли, что у липы есть хвоя?» и т.д.</p>	<p>изготовление атрибутов и декораций к сказке.</p>
Ноябрь	1. «Домашние животные»	<p>1. Игровая образовательная ситуация «В гостях у фермера» (каждый ребёнок от лица, какого-либо животного рассказывает фермеру о себе, убеждает взять себе на ферму (прим.: фермер-вегетарианец!)</p> <p>2. Режиссерская игра: «Детский сад для детёнышей животных»</p>	<p>-уточнение представлений детей о внешних особенностях животных, особенностях питания; пользе, которую они приносят человеку. -упражнять в составлении описательных рассказов (с опорой на модели имен признаков)</p> <p>- знакомство и закрепление знаний детей в назывании домашних животных и их детёнышей</p>	<p>Консультация учителя-логопеда «Взаимодействие детского сада и семьи в формировании языковой культуры речи старших дошкольников»</p> <p>Подготовка материалов для фотовыставка «Любимый</p>



	<p>каждый ребенок берёт себе игрушку детёныша домашнего животного, либо взрослого животного «На ферме», «Звериная семья» (как продолжение совместной деятельности)</p> <p>3. Сюжетно- ролевые игры «Зоомагазин», «Доктор Айболит»</p> <p>4. Чтение, обсуждение сказки «Три поросёнка» Сочинение сказки на новый лад (с использованием Кругов Лулия) -Решение творческой задачи: «Наф-Наф не достроил дом. Что делать поросётам?»</p>	<p>- совершенствовать умение детей в составлении описательного рассказа, в использовании разнообразных формы речи – рассуждения, речи-аргументации.</p> <p>- развивать речевое взаимодействие детей при организации игры, ведении ролевых диалогов</p> <p>-поощрять творческое, эмоциональное речевое сопровождение ребёнком своей роли.</p> <p>- упражнять детей в нахождении причинно-следственных связей.</p> <p>- поощрять речевые импровизации, проявление инициативы и творчества в речевом общении при обсуждении и сочинении сказки</p> <p>- воспитывать уверенность в своих силах, создавая ситуацию успеха для малоактивных в речевом плане детей.</p>	<p>домашний питомец» Презентация выставки (дети выступают в качестве экскурсоводов для взрослых)</p>
2. «Что нам стоит дом построить?»	<p>1. Совместная деятельность «Кто построил новый дом?» :</p> <p>- проблемный вопрос: «Что я знаю про строительство домов?»;</p> <p>- чтение стихотворений о профессиях на стройке (каменщик, маляр, крановщик, плотник);</p> <p>- дидактическая игра «Кому что</p>	<p>- развивать речевую активность при ознакомлении детей со строительными профессиями, последовательность строительства, строительной техникой.</p> <p>- поощрять самостоятельность при передаче своих знаний о строительстве - стимулировать речевое творчество детей, учить слышать рифму, находить свою.</p>	<p>Размещение статьи в родительском уголке на тему «Растим детей интересными собеседниками»</p> <p>Родительское собрание «Развитие речетворчества у</p>

		<p>нужно для работы?»</p> <p>2. Составление сюжетного рассказа по картине «Как звери строили дом»</p> <p>3. Чтение этической сказки «О гвозде» Алябьева Е.А. «Воспитание культуры поведения».</p> <p>4. Беседа «Мечта и желание»</p> <p>5. Строительная игра «Город игрушек»</p>	<p>- обогащать словарь детей</p> <p>- упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине: придумывать название, имена героев, время, место события, продолжение сюжета; дополнять рассказ ощущениями (Если бы на этой стройке оказался «помощник умной головы Нос, Ухо, Рука, Язык, Глаз»)</p> <p>- поощрять творчество в речевой деятельности</p> <p>- упражнять детей нахождении причинно-следственные связей, между событиями и явлениями</p> <p>- побуждать к речевой активности в процессе обсуждения содержания сказки.</p> <p>- поощрять речевые импровизации, проявление инициативы в речевом общении при обсуждении, разных точек зрения и мнений детей.</p> <p>- развивать способность к согласованию своих интересов и интересов партнёров, умение объяснить свои замыслы в ходе игры, конструктивно взаимодействовать со сверстниками</p>	<p>старших дошкольников»</p> <p>Тренинг для родителей «Мы умеем сочинять стихи и придумывать загадки»</p>
3.	«Одежда. Обувь.	<p>1. Игровая образовательная ситуация «Поможем Ленивице навести порядок»,</p> <p>- дидактическая игра</p>	<p>- продолжать учить детей обследовать предметы и выделять в речи существенные признаки сходства и отличия</p> <p>- упражнять в дифференциации родовых понятий.</p>	<p>Создание минимумея в группе «В мире старинных вещей»</p>

	Головные уборы»	<p>"Чем похожи и чем различаются" (группировка объектов по разным признакам с использованием моделей «имя признака»)</p> <p>2. Чтение сказки Ш. Перро «Золушка». Инсценировка отдельных эпизодов сказки</p> <p>3. Совместная деятельность «Магазин модной детской одежды»: - рассматривание модных журналов с обсуждением атрибутов и аксессуаров к одежде; - составление описательного рассказа о предметах одежды (с использованием моделей «имя признака»); - модное дефиле.</p> <p>4. Дидактические игры «Угадай и назови», «Хорошо - плохо»</p>	<p>- совершенствовать умение использовать в речи разные формы речи- объяснения</p> <p>- продолжить знакомство со сказками, - развивать умение отвечать на вопросы по содержанию сказки</p> <p>- развивать умение давать оценку поведению героев, выражать свое отношение к их поступкам,</p> <p>- развивать речевое творчество детей в нахождении иных путей решения проблемы героя</p> <p>- побуждать к речевой активности при описании различных видов одежды, их назначении и применении, свойства и качества различных материалов.</p> <p>- активизировать словарь детей словами – названиями: одежда, виды тканей, профессий, связанных с пошивом одежды.</p> <p>- упражнять в составлении описательного рассказа -поощрять проявление инициативы и самостоятельности при обсуждении создаваемых моделями образов.</p> <p>- упражнять в создании ассоциативных связей, составлении сложных предложений.</p>	Подготовка экземпляров одежды для модного показа, участие в совместной деятельности в качестве зрителей дефиле.
4.	«Дикие животные	1. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	-упражнять детей в пересказе литературного текста по ранее усвоенному алгоритму.	

	наших лесов»	<p>2. Чтение, театрализация русской народной сказки «Заюшкина избушка»: -решение творческой задачи «Как помочь зайчику вернуть свою избушку» (с использованием моделей преобразования признаков «волшебников»)</p> <p>3. Речевая игра «Да-нет-ка» (дети загадывают животное)</p> <p>4. Речевая игра «Подари мне вопрос» (вопросы уточняющего и оценочного типа (Что хорошего? Что плохого? Правда ли? Верно ли?))</p>	<p>-совершенствовать умение отвечать на вопросы субъектного типа «Что я думаю о поведении лисы?», «Что я думаю о поступке петуха?»</p> <p>- упражнять детей в нахождении причинно-следственных связей и определении главной мысли сказки.</p> <p>- поощрять речевые импровизации, проявление инициативы и творчества в речевом общении при обсуждении и инсценировке сказки.</p> <p>- стимулировать речевую активность детей.</p> <p>-упражнять в формулировке разных типов вопросов</p> <p>- закреплять проявление инициативы и творчества в речевом общении детей.</p> <p>- воспитывать самостоятельность в выборе собственной точки зрения и её аргументации.</p>	<p>Подготовка и показ с помощью родителей кукольного театра «Лиса, заяц и петух».</p>
Декабрь	1. «Зима, зимние забавы»	<p>1. Совместная деятельность «Зимушка хрустальная!»: - проблемный вопрос «Зима- это хорошо или плохо?»; - чтение стихотворений о зиме; - рассматривание картины «Зима»; - двигательные импровизации под музыку «Снежинки».</p>	<p>- обогатить представления детей о зиме её признаках, активизировать словарь по теме.</p> <p>- совершенствовать умение детей устанавливать причинно- следственные связи между явлениями природы, животным миром и человеком. («Почему зайчик зимой белый?», «Почему зимой люди носят шерстяные вещи?»)</p> <p>- создать условия для ведения детьми диалога, формирования позиции субъекта в речевой</p>	<p>«Угадай мою загадку!»</p> <p>- совместное речевое творчество детей и родителей по составлению загадок на зимнюю тематику. (записать загадку и заполнить таблицу – схему, чтобы ребёнок мог</p>

		<p>2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Снеговик и воробей»</p> <p>3. Чтение и обсуждение рассказа Н.Носова «На горке»</p> <p>4. Составление творческого рассказа по сюжетной картине «Зимние игры и забавы»</p>	<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение детей в составлении последовательного рассказа, по ранее усвоенному алгоритму.</li> <li>- поощрять детей в использовании в рассказе прямой речи, эпитетов, прилагательных.</li> <li>- побуждать детей к обсуждению возможных сюжетов рассказа; использованию разных форм речи.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в эмоциональном восприятии содержания сказки, осмыслении характеров и поступков персонажей; развивать ассоциативное мышление, побуждать высказывать свои мысли, делиться впечатлениями по содержанию рассказа.</li> <li>- упражнять детей в составлении последовательного рассказа, с использованием «помощников»- анализаторов, признаков: место, направление, действие и д.р., составления сравнений.</li> <li>- совершенствовать умение детей участвовать в коллективном речевом творчестве, поощрять использование речевых форм рассуждения, несогласия и убеждения.</li> </ul>	<p>воспроизвести загадку в группе для сверстников)</p> <p>Совместная прогулка выходного дня в лес.</p>
	2. «Мебель»	1. Совместная деятельность «Вот это	- систематизировать знания детей о мебели ее	Домашнее задание «Рисуем

	<p>стол - на нём сидят, вот это стул его едят...»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемный вопрос «Можно ли жить без мебели?»;</li> <li>- чтение фрагмента сказки С. Я. Маршака «Кошкин дом»;</li> <li>- игровая ситуация «Кем бы я хотел быть в сказке», «Как помочь кошке?» (с использованием моделей преобразования признаков «волшебников»)</li> </ul> <p>2. Дидактическая игра «Подари мне вопрос!» (Шляпа «Почемучки»)</p> <p>3. Рассказывание русской народной сказки «Три медведя» Решение творческой задачи «Как помочь Машеньке спастись от медведей?»</p>	<p>назначении; уметь различать и называть кухонную, столовую (гостиную) мебель, мебель для спальни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать речевую и поисково-исследовательскую активность детей.</li> </ul> <p>- упражнять детей в формулировке вопросов оценочного типа «Что хорошего, что диван такой тяжелый?», «Что плохого, что у стула четыре ножки?»</p> <p>- закреплять проявление инициативы и творчества в речевом общении детей.</p> <p>- упражнять детей в речевом творчестве с использованием модели преобразования признаков предметов- «волшебников».</p>	<p>план моей комнаты» с составлением рассказа о комнате.</p> <p>Оформление выставки «Моя удивительная комната»</p>
3. «Посуда»	<p>1. Совместная деятельность «Зачем нужна посуда?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные вопросы «Зачем нужна посуда?», «Что было бы, если вся посуда исчезнет?»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей к речевым высказываниям при уточнении понимание причинно- следственных связей в окружающем.</li> <li>- поощрять речевую инициативу детей: в определении героев сказки, собственного</li> </ul>	<p>Консультация «Какое общение называют партнёрским?»</p>

		<p>- чтение К. Чуковский «Федорино горе»;</p> <p>- выход на продуктивную деятельность: Аппликация «Тарелочки с узорами» .</p> <p>2. Сочинение текста сказочного содержания «Жил – был... (чайник) и вдруг (он оказался в космосе) (с изменением какого- либо признака предмета - места)»</p> <p>3. Рассматривание репродукции натюрморта З.Е. Серебрякова «За обедом» «Я смотрю на натюрморт и представляю что это...» (на основе системного сравнения)</p> <p>4. Сюжетно- ролевая игра «Кафе»</p>	<p>отношения к его поступкам (Что я думаю о поведении Федоры?; блюдоц?); проблемы героя и варианты её решения.</p> <p>- создать условия для самостоятельных высказываний детей с поощрением оригинальности и творчества.</p> <p>- познакомить детей с алгоритмом составления текста сказочного содержания</p> <p>- развивать у детей навык составления описательного и творческого рассказов с использованием модели имя признака.</p> <p>- поощрять оригинальность речевых высказываний детей.</p> <p>- способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления образных рассказов по натюрморту</p> <p>-упражнять детей в использовании словосочетаний «как будто», «похоже на...»; выявлять настроение воображаемой ситуации.</p> <p>- стимулировать речевую активность детей</p> <p>- совершенствование навыков культурного речевого общения, умения донести до сверстников своей идеи, высказать несогласие, прийти к общему мнению</p> <p>- поощрять речевые импровизации, выразительность показа эмоций при помощи неречевых средств выразительности.</p>	<p>Изготовление элементов одежды, атрибутов для игровой деятельности. Участие родителей в сюжетно- ролевой игре в качестве посетителей кафе</p>
--	--	--	---	---

	4.«Новый год»	<p>1.Пересказ рассказа Г. Остера «Хрюша на ёлке»</p> <p>2. Совместная деятельность «У меня в руке что-то необычное...» (хвоинка с новогодней ёлки и т.д):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое упражнение «Что было, что есть, что будет?» (с использованием экранов системного оператора);</li> <li>- дидактическая игра «Придумай окончание истории»;</li> <li>- рисование по замыслу «Я рисую, что- то интересное. Угадайте?».</li> </ul> <p>3. Дидактическая игра «Что сначала, что потом?» игротека ТРИЗ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение пересказывать литературное произведение с опорой на наглядность.</li> <li>- упражнять в самостоятельном пересказе произведения с правильной передачей идеи и содержания.</li> <li>- продолжать формировать у детей позицию субъекта речевой и познавательной деятельности.</li> <li>- способствовать формированию у детей основ системного мышления, умения видеть объект как частицу окружающей системы (в прошлом, настоящем и будущем), находить противоречия.</li> <li>- стимулировать речевую активность детей, использование усвоенных ранее речевых форм рассуждения, несогласия, убеждения.</li> <li>- упражнять в установлении причинно-следственных связей между объектами и событиями окружающего мира.</li> <li>- поощрять использование сложных предложений, средств языковой выразительности (сравнений)</li> <li>- побуждать к проявлению активности, инициативы и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками</li> </ul>	<p>Семейный конкурс «Новый год без ёлки» (изготовление новогодних композиций)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать творчество в совместном творчестве, стимулировать детско-родительское творческое речевое общение.</li> </ul>
--	---------------	---	--	---



<p>Январь</p>	<p>1.«Зимние праздники»</p>	<p>1. Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы Деда Мороза встречали...»</p> <p>2. Пересказ сказки «Снегурочка»</p> <p>3. Рассматривание и составление рассказа по сюжетной картине «Новый год в лесу»</p> <p>4. Дидактическая игра «Логический паровозик» (с использованием игротеки ТРИЗ)</p>	<p>- развивать умение сочинять сюжетный рассказ, точно подбирать слова, характеризующие особенности встречи со сказочным героем.</p> <p>- учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, правильно строить сложные предложения.</p> <p>- упражнять детей в составлении рассказа с использованием модели имя признака.</p> <p>- поощрять оригинальность речевых высказываний детей.</p> <p>- упражнять в установлении причинно-следственных связей между объектами и явлениями, связно рассказывать о них с использованием средств выразительности.</p>	<p>Совместное музыкально-литературное развлечение «Музыкальная гостиная»</p> <p>- чтение стихов, слушание музыки, разыгрывание эпизодов сказок, двигательные импровизации под музыку.</p>
	<p>2. «Профессии»</p>	<p>1.Совместная деятельность «Золотые руки и сердце золотое»</p> <p>- решение проблемных вопросов «Почему руки иногда называют золотыми?», «Почему руки мамы золотые?», «Что такое «хобби?»»</p> <p>- дидактические игры «Кому что нужно?», «Угадай, что я загадала?»</p> <p>- чтение рассказа Е. Пермяка «Для</p>	<p>-создать условия для развития детской дискуссии, использования речи рассуждения.</p> <p>- воспитывать у детей уважение к людям разных профессий.</p> <p>-обогащать словарь детей (библиотекарь, художник, автослесарь, кондитер, лесничий, архитектор).</p>	<p>Беседа с детьми о профессиях ближайших родственников: название, должностные обязанности, польза для других людей, отношение человека к своей профессии.</p>

		<p>чего руки нужны?»</p> <p>2. Игровая образовательная ситуация «Угадайте, кем я хочу стать!» «Однажды я приду на работу ...»</p> <p>3. Совместная деятельность «В гостях у Царицы Загадки»: - составление загадок о профессиях - чтение и обсуждение пословиц о труде: «Дело мастера боится», «Откладывай безделье, а не откладывай дело», «Делаешь наспех, сделаешь на смех»</p> <p>4. Рассматривание портретов «Как вы думаете, какая профессия у этого человека? Почему?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать речевую активность</li> <li>- совершенствовать навыки диалога и полилога</li> <li>- упражнять детей в составлении творческого рассказа, развивать речевую активность и воображение детей</li> <li>- активизировать использование средств языковой выразительности при составлении загадок</li> <li>- развивать у детей речевое творчество</li> <li>- обогащать словарный запас детей</li> <li>- поощрять самостоятельность суждений о смысле, заложенном в пословицах.</li> <li>- познакомить детей с этапами составления творческого рассказа по портрету.</li> <li>- создать условия для активизации речи детей</li> <li>- поощрять оригинальность речевых высказываний.</li> </ul>	
	3. «Транспорт »	1. Беседа «На улицах города»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогатить представления детей о транспорте, познакомить с обобщающим понятием «транспорт».</li> <li>- совершенствовать умения детей задавать вопросы, участвовать в коллективном обсуждении, в составлении рассказа из личного опыта.</li> </ul>	Рубрика родительского уголка «Это интересно»: «Из истории создания светофора»

		<p>2. Составление описательного рассказа, с элементами творчества «Этот транспорт очень нужный» (с использованием модели «имя признака»)</p> <p>3. Творческая задача: «Какие изменения могут произойти с грузовиком, если изменится его признак?» (материал, размер, количество, запах и т.д.) ТРИЗ</p> <p>4. Составление творческого рассказа «Поспорили однажды ...» (грузовик и легковой автомобиль; автобус и мотоцикл)</p>	<p>- упражнять детей в составлении описательного рассказа об объекте</p> <p>- поощрять речевые творческие инициативы детей, использование сравнений.</p> <p>- воспитывать уважительное отношение к высказываниям сверстников, желание в культурной форме помогать рассказчику</p> <p>- создать условия для рассуждений, умозаключений детей, использования соответствующих форм речи</p> <p>- поощрять речевую активность детей, оригинальность и самостоятельность высказываний</p> <p>- развивать желание участвовать в коллективных обсуждениях</p> <p>- совершенствовать умение использовать разнообразные формы речи – рассуждения, несогласия, убеждения</p>	
Февраль	1.«На холодном Севере»	<p>1. Совместная деятельность «На Крайнем Севере»:</p> <p>- просмотр презентации «Наш Север»;</p> <p>- проблемный вопрос «Почему Север называют Крайним?»;</p> <p>- дидактическая игра «Угадай</p>	<p>- формировать у детей представление о своей стране – России, её величии, многонациональности.</p> <p>- сформировать представления о своеобразии жизни народов Севера; воспитывать чувства уважения к жизни, традициям и обычаям других народов нашей страны.</p>	

		<p>животное Севера».</p> <p>2. Игра – фантазирование «Путешествие снежинок» (каждый ребёнок представляет себя снежинкой, которую Северный ветер принёс на Север)</p> <p>3. Обсуждение и разучивание пословицы «От добрых слов лёд тает»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать словарный запас детей</li> <li>- совершенствовать умения детей задавать вопросы, участвовать в коллективном обсуждении.</li> <li>- развивать способности детей в составлении творческих рассказов</li> <li>- побуждать к речевым и двигательным импровизациям.</li> <li>\</li> <li>- продолжать развивать умение детей понимать аллегорию (сравнения), используемые в пословицах и поговорках, а значит понимать их мудрость.</li> </ul>	
2. «Человек. «Кто я? Какой я?»	<p>1. Совместная деятельность « Кто я? Какой я?»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение рассказа Е. Пермяка «1. Про нос и язык»;</li> <li>- решение проблемных вопросов, касающихся нашего организма «Почему мы не бегаем вперёд спиной?», «Зачем нам ресницы?», «Почему мы можем двигаться - когда захотим?» и т.д.;</li> <li>- изобразительная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогатить представления детей о собственном организме; названиях частей тела, органов и их назначении.</li> <li>- развивать у детей желание рассуждать, делать умозаключения, искать источники нужной информации (энциклопедии, родители, медицинские работники и другие взрослые детского сада, интернет и т.д.)</li> <li>- формировать у детей понимание того, что всё в организме связано и служит для своих целей.</li> <li>- совершенствовать речь детей, развивать фантазию, творческое воображение.</li> </ul>	<p>Подготовить буклет и выступление ребёнка по его презентации «Что полезно, а что вредно для моих «помощников» - глаз» (ушей, языка и зубов, рук, носа)</p>	

		<p>«Портрет моего друга или подруги».</p> <p>2. Пересказ рассказа В. Катаева «Цветик - Семицветик» Проблемный вопрос: «Что я думаю, про поступок Жени?»</p> <p>3. Составление творческих рассказов по 4 сюжетным картинкам в разные времена года. «Волшебник Машины Времени переместил нас в это время года...» (акцентировать внимание детей на передаче своих ощущений от анализаторов – «Что вы чувствуете?»)»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять активность и инициативность детей в речевых высказываниях.</li> <li>- упражнять в использовании сложных предложений с сохранением логики высказываний.</li> <li>- сформировать у детей представление о людях инвалидах; воспитывать уважительное отношение к людям.</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к мнениям, взглядам, вкусам и предпочтениям других людей.</li> <li>- поощрять творческие рассказы гуманистической направленности из личного опыта детей.</li> <li>-воспитывать интерес к фантазийной деятельности.</li> <li>- побуждать к речевым высказываниям, положительным оценкам творчества сверстников.</li> </ul>	
	3. «Наша Армия»	<p>1.Беседа «Защитники Родины» Проблемный вопрос «Зачем нужна армия?» (видеопрезентация с фотографиями военнослужащих – членов семей воспитанников разных видов войск и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представление о Вооруженных Силах России; видах войск, воинских званиях, военной технике;</li> <li>- обогащать словарь детей</li> <li>- совершенствовать речь- рассуждение на основе личного опыта детей.</li> </ul>	<p>Помощь в создании Группового плаката «Мы гордимся Вами!» - подготовка фотографий пап</p>

		<p>званий, военной техники)</p> <p>2. Речевая игра «Подари мне вопрос!» по теме недели</p> <p>3. Рассматривание репродукции натюрморта И.И. Машкова «Натюрморт с самоваром» Игровое упражнение: найти в изображении войско, военную базу (ТРИЗ)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к людям военных профессий</li> <li>- упражнять детей в формулировке вопросов каузального и оценочного типа (ТРИЗ) «Что хорошего(плохого), что у танка есть свое место ( в танковой военной части)?», «Почему у военных такой цвет формы?»</li> <li>- развивать ассоциативное мышление</li> <li>- закреплять проявление инициативы и творчества в речевом общении детей.</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к высказываниям товарищей</li> <li>- формировать навыки конструктивного общения со сверстниками.</li> <li>- поощрять оригинальность и самостоятельность высказываний детей.</li> </ul>	<p>и дедушек, служивших в армии</p> <p>- составление небольшого рассказа о службе в армии (в письменном виде). «Когда мой папа был солдатом...»</p>
	4. «Будь здоров!»	<p>1. Игра- путешествие «Лаборатория здоровья» с участием с медицинских работников</p> <p>2. Экспериментальная деятельность «Лаборатория чистоты» (сравнить руки до мытья, после мытья с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представление о здоровье, способах его сохранения и улучшения.</li> <li>- закреплять умение рассуждать, обдумывать свои ответы</li> <li>- поощрять речевую активность и инициативность детей</li> <li>- совершенствовать умение выдвигать элементарные гипотезы «Что будет, если... ?»</li> <li>- побуждать детей к обмену информацией в</li> </ul>	<p>Создание семейных газет «Спортивная семья!»</p> <p>Проведение родителями утренней гимнастики</p>

		<p>мылом и без него; возможно с использованием микроскопа, лупы)</p> <p>3. Участие детей в проекте детского сада «Неделя здоровья»: (КВН с элементами спортивных конкурсов «Будь здоров!!!», в развлечении «Праздник Феи Чистоты и д.р.»)</p> <p>4. Образовательная ситуация «Исчезли салфетки для рук»</p>	<p>совместной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение связно излагать свои мысли, внимательно относиться к мнению товарищей.</li> <li>- побуждать интерес к совместной со сверстниками деятельности.</li> <li>- создать условия общения детей с малознакомыми взрослыми</li> <li>- поощрять речевую активность детей, умение участвовать в общем разговоре с уважением мнения собеседников.</li> <li>- совершенствовать навыки конструктивного общения со взрослыми и сверстниками в необычной ситуации.</li> <li>- побуждать к речевой активности при решении создавшейся проблемной ситуации.</li> </ul>	<p>Ситуация общения в приёмной «Расскажем маме о нашем празднике»</p>
Март	1. «Семья. Мамин день»	<p>1. Сочинение сюжетного рассказа из личного опыта «Как я маме (бабушке) помогаю...»</p> <p>2. Совместная деятельность «Сюрприз для мамы»: - подбор эпитетов и сравнений о маме;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать самостоятельность при составлении связного рассказа.</li> <li>- развивать связную монологическую речь</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к высказываниям сверстников, в культурной форме помогать рассказчику</li> <li>- поощрять речевые творческие инициативы детей</li> <li>- продолжать совершенствовать навыки детей в составлении загадок, эпитетов, сравнений</li> <li>- упражнять детей в речевом творчестве</li> </ul>	<p>Домашнее задание: «Золотые руки наших мам и бабушек» (рукоделия, кулинария и т.д.)</p> <p>Ситуация общения в приёмной при рассматривании газеты «Мама милая моя!» с целью</p>

		<p>- сочинение рифмовок о маме; - продуктивная деятельность изготовление стенгазеты «Мама милая моя!»</p> <p>3. Театрализация сценки «Мама и Андрюша»</p> <p>4. Пересказ и придумывание продолжения и окончания к рассказу Б. Емельянова «Мамины руки» (с использование моделей признаков «волшебников»)</p> <p>5. Игровая образовательная ситуация «Верно ли?» «...что при солнышке светло, а при матери добро?» и д.р. «Что нет милее дружка, чем родная матушка?»</p> <p>6. Речевая игра: «Как ты думаешь, кто из этих людей тебе родственники?» (Например: Мама, соседка, подруга, бабушка, сестра, продавец, дворник, брат, одноклассник, дедушка, папа, водитель, отец)</p>	<p>- поощрять речевую активность детей при обсуждении совместного замысла, способов его реализации. - совершенствовать умение доступно, четко формулировать свой замысел, приходить к общему мнению</p> <p>- поощрять речевые импровизации детей, выразительность исполнения роли.</p> <p>- упражнять в самостоятельном пересказе произведения с правильной передачей идеи и содержания. -развивать интерес к самостоятельному сочинению - развивать воображение - упражнять детей в использовании вопросов уточняющего типа. - побуждать к активности и инициативности в процессе коллективного обсуждения</p> <p>- упражнять в использовании речи – аргументации, речевых оборотов «Я думаю...», «Мне кажется...», «Я уверен, что...», «Я так не думаю...»</p>	<p>совершенство-вания детско – родительских отношений</p>
--	--	---	--	---



<p>2. «Наш удивительный огород»</p>	<p>1. Игровая образовательная ситуация «Наши удивительные растения» Дети выбирают «волшебные» семена растений, придумывают (или собирают из случайных слогов, определений) название для своего растения (например : Капусция радужная)</p> <p>2. Беседа «Что нужно для того, чтобы вырастить растение?» С выходом на трудовую деятельность «Посадка растений</p> <p>3. Составление творческого рассказа по рисунку «Каким будет моё «чудо- растение»</p> <p>4. Решение творческой задачи «Что сказал бы нам лук?»</p> <p>5. Драматизация сказки для малышей «Колосок»</p>	<p>- создать условия для рассуждений, умозаключений детей, использования соответствующих форм речи;</p> <p>- поощрять речетворчество.</p> <p>- создавать ситуацию успеха при выражении в речи своих впечатлений, жизненного опыта, побуждать к инициативности и самостоятельности в речевом взаимодействии со взрослым и сверстниками и труде.</p> <p>- побуждать интерес к совместной со сверстниками деятельности.</p> <p>- создать условия для применения детьми навыков общения, знаний.</p> <p>- закреплять умение связно излагать свои мысли, внимательно относиться к мнению товарищей</p> <p>- продолжать развивать умения детей в составлении творческих рассказов</p> <p>- побуждать к речевым высказываниям, положительным оценкам творчества сверстников.</p> <p>- поощрять речевые импровизации детей, выразительность исполнения роли.</p> <p>- совершенствовать умение передавать характеры,</p>	<p>Домашнее задание: подготовить и украсить горшочек для посадки «удивительного растения»</p> <p>Экскурсия родителей в группе «Наш огород» (в качестве экскурсоводов выступают дети)</p> <p>Помощь родителей в подготовке костюмов, атрибутов, декораций для театрализованной деятельности.</p> <p>Совместное с родителями посещение театра</p>
-------------------------------------	---	---	---

			эмоции героев при помощи неречевых средств выразительности: жестов, мимики, движений.	
	3. «Я и мои друзья»	<p>1. Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «На горке»</p> <p>2. Беседа «Что я умею и что хочу научиться делать?»</p> <p>3. Чтение и театрализация рассказа Н. Носова «Живая шляпа»</p> <p>4. Игра на развитие социальной перцепции «Кого не стало?» «Угадайте, кого я загадал?»</p> <p>5 Сюжетно- ролевая игра «День рождения друга»</p>	<p>-продолжать учить детей анализировать литературный текст , основную проблему героя</p> <p>- развивать у детей мыслительную активность, желание рассуждать, делать умозаключения «Как можно по другому ?»</p> <p>- продолжать формировать у детей позицию субъекта речевой деятельности: активность в использовании разнообразных речевых оборотов</p> <p>- воспитывать умение уважительно относиться к высказываниям сверстников</p> <p>- продолжать развивать у детей вербальные и невербальные средства выразительности речи</p> <p>- развитие доброжелательности в оценке артистизма товарищей</p> <p>- закреплять умение рассуждать, обдумывать свои ответы с использованием речи-рассуждения, составлять логичный описательный рассказ о сверстнике</p> <p>-совершенствование навыков культурного речевого общения, умения донести до сверстников своей идеи, высказать несогласие, прийти к</p>	

			<p>общему мнению</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять речевые импровизации,</li> <li>выразительность показа эмоций при помощи неречевых средств выразительности.</li> </ul>	
	4. «Весна в природе»	<p>1. Рассматривание сюжетной картины «Весна пришла» с использованием приема перенесения героя (например: Незнайки) в картину. (дети задают от лица героя вопросы, замечают необычное – запахи, звуки и т.д., решают возникающие проблемные вопросы)</p> <p>2. Дидактическая игра «Сравни и расскажи».</p> <p>3. Составление загадок о весне (явления природы, поведение животных)</p> <p>4. Составление рассказа по серии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей участвовать в коллективном обсуждении, соблюдая при этом культуру общения</li> <li>- закреплять использование детьми речи - объяснения, - рассуждения.</li> <li>- несогласия, умения задавать различные типы вопросов.</li> <li>- упражнять в составлении сложных предложений, активизировать словарь детей.</li> <li>- воспитывать интерес к коллективной деятельности и уважением относиться к мнению сверстников</li> <li>- способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления загадок.</li> <li>- создать условия для усвоения обобщенной модели составления загадок.</li> <li>- побуждать детей к самостоятельным речевым высказываниям с соблюдением логики повествования: экспозиции, завязки, развития</li> </ul>	

		<p>сюжетных картинок О.М. Гомзяк «Как солнышко ботинок нашло»</p> <p>5. Пересказ экологической сказки А. Лопатиной «Почему у земли платье зелёное»</p> <p>6. Игровая образовательная ситуация «Что натворил волшебник «Наоборот»?!» (по сюжетной картине «Весна в лесу»), «Как медвежонку не проспять весну?», «Как белому зайчику спастись в летнем лесу?» (с использованием моделей «имен признаков», «волшебников»)</p>	<p>событий, кульминации, развязки</p> <p>- способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказов по серии картинок</p> <p>- упражнять детей в пересказе литературного произведения с правильной передачей идеи и содержания</p> <p>- воспитывать интерес к фантазийной деятельности.</p> <p>- побуждать к речевым высказываниям, положительным оценкам творчества сверстников.</p>	
Апрель	1. «Весельчак и»	<p>1. Совместная игровая деятельность «Отмечают праздник смеха. Ну, потеха! Вот потеха! Словно целый белый свет Съел смешинку на обед!»</p> <p>- дидактические, подвижные, хороводные игры;</p> <p>- рисование «Самая смешная рожица»;</p> <p>- рассказывание из личного опыта «Самая смешная история»;</p>	<p>- создать условия для применения детьми навыков общения и поведения в совместной со сверстниками деятельности</p> <p>- закреплять умение связно излагать свои мысли, внимательно относиться к мнению товарищей</p> <p>- упражнять детей в составлении сюжетного рассказа из личного опыта</p> <p>- доставить детям радость и удовольствие от интересного общего дела, создать хорошее настроение.</p> <p>- поощрять дружелюбие и уважение к фантазиям</p>	<p>Домашнее задание «Самая смешная фотография» (выставка в приёмной).</p>

		<p>- фотосессия «Самая обаятельная улыбка».</p> <p>2. Чтение юмористических стихотворений С. Чёрного «Что кому нравится», «Фома», стихотворения И. Михайловой «Ай- дили...» и других</p> <p>3. Дидактическая игра «Подари мне смешной вопрос»</p> <p>4. Чтение рассказа Н. Носова «Фантазёры». Игровое упражнение « В рассказ попали «волшебники» (по выбору детей)</p> <p>5. Речевая игра «Проделки волшебника «Наоборот». (исправление ошибок в предложениях) например: Качаются деревья, поэтому дует ветер. Листья пожелтели, поэтому наступила осень.</p>	<p>друзей</p> <p>- совершенствовать умения замечать в текстах небывлицы, сравнения, активно использовать их в своей творческой деятельности</p> <p>- упражнять детей в умении задавать вопросы разного типа (Что было бы если?, Почему? Правда ли? Что хорошего? Что плохого?) и отвечать на них</p> <p>- упражнять в самостоятельном пересказе произведения с правильной передачей идеи и содержания.</p> <p>-развивать интерес к самостоятельному сочинению - закреплять умение рассуждать, объяснять свой ответ, используя речь аргументацию.</p>	
2.	1.Совместная деятельность		- формировать и систематизировать представления	Домашнее задание:

	«Космос»	<p>«Что можно увидеть в космосе?»:  - проблемный вопрос «Как стать космонавтом?»;  - рассматривание иллюстраций о космосе;  - сюжетно-ролевая игра «Полёт на луну».</p> <p>2. Игровая образовательная ситуация:  «К нам прилетел житель другой планеты», «Чему удивится инопланетянин на нашей планете? Чему обрадуется? А чему огорчится?», «Он прилетел: это хорошо или плохо?»</p> <p>3. Составление творческого рассказа  «Как выглядит инопланетянин?»  С выходом на творческую деятельность: рисование  «Инопланетный гость»</p> <p>4. Сюжетно- ролевая игра  «Космическое путешествие».</p>	<p>детей о космосе  - закреплять умение составлять небольшой монологический рассказ, рассуждать, обдумывать свои ответы.  - поощрять речевую активность и инициативность детей в процессе игрового взаимодействия со сверстниками  - побуждать к использованию в игре «космических» терминов (новых слов)</p> <p>- развивать интерес к совместному со сверстниками фантазированию.  - поощрять проявление инициативы при обсуждении сюжетных линий, развёртывании сюжета в воображаемом речевом плане</p> <p>- формировать речевые умения к творческому перевоплощению  - упражнять детей в составлении творческого рассказа по содержанию собственного рисунка</p> <p>- воспитывать позицию субъекта в совместной деятельности  - развивать способность к согласованию своих интересов и интересов партнёров, умение объяснить свой замысел в ходе игры,</p>	<p>подготовить поделку на тему «Космос»</p> <p>Организация минимумея в группе «Космос- далёкий и близкий»</p> <p>Совместная поездка в планетарий  (программа для дошкольников)</p>
--	----------	--	---	--

		5. Сочинение загадок и метафор о космосе «Загадочный космос» (игровое пособие «Царица Загадка» и «Загадочная фраза»)	<p>конструктивно взаимодействовать со сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять способности детей в составлении загадок по схеме</li> <li>-упражнять в использовании средств языковой выразительности.</li> <li>- развивать у детей речевое творчество</li> </ul>	
3. «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского»	<p>1. Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение произведения К. И. Чуковского «Путаница» и д.р.;</li> <li>- решение творческой задачи «Как помочь потушить море?»;</li> <li>- игровая образовательная ситуация «Что хорошего? Что плохого? В изменениях со зверятами?».</li> </ul> <p>2. Образовательные ситуации В режимных моментах: на прогулке «Если бы здесь выросло Чудо- дерево?» за мытьём рук «Что сказал бы нам Мойдодыр?» до и после обеда «Что сказала бы Федора?»</p> <p>3. Ситуация общения «У меня</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей читательский интерес</li> <li>- развивать речевую активность</li> <li>-упражнять детей в эмоциональном восприятии содержания сказки, осмыслении характеров и поступков персонажей; развивать ассоциативное мышление, побуждать высказывать свои мысли, делиться впечатлениями по содержанию произведения.</li> <li>-создать условия для рассуждений, умозаключений детей, использования соответствующих форм речи</li> <li>- активизировать речевую активность детей</li> <li>- развивать умение вести деловой диалог по поводу</li> </ul>	<p>Разучить с детьми фрагмент произведения для участия в конкурсе чтецов</p> <p>Совместная экскурсия в детскую библиотеку</p> <p>Совместное развлечение «Сказочный мир Корнея Чуковского»</p>	

		<p>зазвонил телефон»</p> <p>4. Сюжетно- ролевая игра «Нынче Муха- Цокотуха именинница» (развивать сюжет с использованием моделей преобразования признаков- «волшебников»)</p> <p>5. Речевая игра «Подари мне вопрос» по содержанию сказок</p> <p>6. Составление творческого рассказа на тему «Мой любимый герой» Лепка по содержанию рассказа (режиссерские игры, игры – драматизации с получившимися персонажами)</p> <p>7. Совместное развлечение «Сказочный мир Корнея Чуковского» Конкурс чтецов, драматизация фрагмента сказки « Муха- Цокотуха» во взаимодействии с воспитателем по ИЗО, муз. руководителем,</p>	<p>разнообразных жизненных ситуаций, в том числе 01;02;03.</p> <p>-воспитывать позицию субъекта в совместной деятельности</p> <p>- развивать способность к согласованию своих интересов и интересов партнёров, умение объяснить свой замысел в ходе игры, конструктивно взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>-упражнять детей в умении четко задавать вопросы, и давать полные ответы.</p> <p>- побуждать к высказываниям, если не согласны с мнением собеседника «А я думаю по другому...»</p> <p>- побуждать к речевым высказываниям, положительным оценкам творчества сверстников.</p> <p>- поощрять использование средств языковой выразительности</p> <p>- упражнять в интонационно- выразительном проигрывании роли своего героя</p>	
--	--	--	---	--



		хореографом, логопедом, родителями		
	4. «Правила дорожного движения»	<p>1. Проблемные вопросы: «Для чего необходимо знать правила дорожного движения?» «Что я знаю о работе светофора?»</p> <p>2. Игровая ситуация «Придумай продолжение «Однажды котёнок пошёл гулять. Он весело играл во дворе, как вдруг...»»</p> <p>3. Беседа «Кто управляет дорогой?», Как вести себя на улице и в транспорте?».</p> <p>4. Речевая игра «Подари мне вопрос»: «Верно ли, что есть правила для пассажиров?, Какие?», «Что было бы, если...?», «Как поступить, если...?»</p> <p>5. Сюжетно – ролевая игра</p>	<p>-поощрять инициативу в речевом общении, умение выслушивать рассуждения товарищей, соглашаться с их точкой зрения</p> <p>- совершенствовать умение детей связно излагать свою точку зрения, внимательно выслушивать высказывания товарищей, выражать своё отношение к другим мнениям</p> <p>- создавать условия для творческих речевых инициатив детей.</p> <p>- продолжать воспитывать уважительное отношение к продуктам речевого творчества сверстников, культурно выражать своё несогласие, свой замысел, приходить к общему</p> <p>-побуждать детей к высказываниям по поводу собственного поведения на улице</p> <p>- поощрять речевую активность при передаче личного опыта поведения на дороге, в транспорте</p> <p>- закреплять умение детей задавать вопросы разного типа и отвечать на них</p> <p>- поощрять речевую активность и инициативность детей</p> <p>- развивать у детей позицию субъекта в игровой деятельности</p>	<p>-Консультация «Как научить ребенка соблюдать правила дорожного движения»</p> <p>- Практикум: «Как поступить в данной ситуации»</p> <p>- Оформление папки-передвижки: «Самые важные правила- правила дорожного движения!»</p> <p>- Информация в родительский уголок: «Памятка по правилам дорожного движения», «Это надо знать»,</p>

		«Поездка на дачу»	- совершенствовать умение к согласованию своих интересов и интересов партнёров, умение объяснить свой замысел в ходе игры, конструктивно взаимодействовать со сверстниками.	
Май	1. «Насекомые»	1. Совместная деятельность «Вредные насекомые! Кому они нужны?»: - разучивание и понимание пословиц «Где муха не летала, а к пауку попала», «Пчёлка мала и та работает»; - творческая задача: «Чем отличаются и чем похожи?» (улей и муравейник, жук и паук); - составление описательного рассказа о насекомом «Угадайте, каким насекомым я бы хотел стать?».  2. Пересказ с придумыванием продолжения и окончания сказки Д.Н.Мамина –Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - длинный нос и про мохнатого Мишу - короткий хвост» (дидактическое пособие «круги Луллия»)	-воспитывать у детей понимание ценности и уникальности всего живого на земле - продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи, используя при этом необходимые формы речи -упражнять в построении делового диалога, использовании элементов речи – доказательства и объяснительной речи - обогащать словарь детей - создать условия для свободного использования детьми речи- аргументации, речи убеждения культурной формы выражения несогласия с чьим-либо мнением  -воспитывать самостоятельность при составлении рассказа. - развивать связную монологическую речь - воспитывать уважительное отношение к высказываниям сверстников, в культурной форме помогать рассказчику - воспитывать инициативность и самостоятельность в пересказе и творческом рассказывании в ситуации случайного подбора	Совместный туристический поход в лес «Здравствуй лето!»  Озеленение участка. Помощь родителей в высадке рассады цветов на клумбы. «Насекомые, мы вам рады!»

			<p>вариантов для развития сюжетной линии повествования.</p> <p>- упражнять в использовании средств выразительности речи.</p>	
	2. «Цветущая весна»	<p>1. Проектная деятельность «Волшебный цветок» (продукт проекта «Книжка-самоделка»)</p> <p>2. Пересказ экологической сказки А. Лопатиной «Маленькие путешественники», «Кто Землю украшает?»</p> <p>3. Игровая программа «Наши любимые игры»</p>	<p>- воспитывать детскую субъектность в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе проектирования</p> <p>- развивать интерес к самостоятельному сочинению</p> <p>- упражнять в точном и правильном подборе слов для точной передачи содержания своей идеи</p> <p>- упражнять в самостоятельном пересказе произведения с правильной передачей идеи и содержания.</p> <p>-развивать интерес к самостоятельному сочинению</p> <p>- развивать воображение</p> <p>упражнять в построении делового диалога, использовании элементов речи – доказательства и объяснительной речи</p> <p>- обогащать словарь детей</p> <p>- создать условия для свободного использования детьми речи- аргументации, речи убеждения культурной формы выражения несогласия с чьим-либо мнением</p> <p>- создавать условия для проявления детской речевой активности, участия в коллективных</p>	Участие в реализации проекта «Мой волшебный цветок»

		4. Презентация детских проектов	обсуждениях, проявления навыков использования речи – рассуждения , - аргументации, несогласия , - убеждения.	
	3-4 неделя	Диагностическая деятельность. Определение уровня освоения детьми программы.		

Подготовительная группа

Месяц	Тема	Деятельность	Задачи	Работа с родителями
сентябрь	1. «Детский сад»	<p>1.Беседа «Мы стали на год старше» Воспоминания детей о прожитых моментах в прошлом году (просмотр фотографий); составление совместных планов «Чтобы мы хотели сделать в новом году?», «Нас ждут интересные дела»</p> <p>2. Чтение «Вредных советов» Г. Остера</p> <p>3.Совместная деятельность «Детскому саду уже 67 лет!»: - рассматривание фотографий из архива сада (здание, участок, выпускники - «Альбом наша гордость») - дидактическая игра «Закончи предложение» («...больше всего мне нравится в детском саду...», «...не нравится...») - посещение младших групп, оказание помощи в одевании на прогулку</p>	<p>- совершенствовать умение детей участвовать в коллективном обсуждении, соблюдая при этом культуру общения. - развивать детскую субъектность в процессе делового, познавательного общения со взрослыми и сверстниками</p> <p>- закреплять умение рассуждать, обдумывать свои ответы с использованием речи – рассуждения, объяснительную речь. - развивать чувства юмора</p> <p>- познакомить детей с историей детского сада «Белочка» - упражнять в установление причинно- следственных связей между событиями и явлениями -учить замечать изменение объектов во времени. - побуждать детей задавать разные вопросы, отвечать на них сложным предложением - обогащать детский опыт общения с малышами - воспитывать уважительное отношение к собеседнику любого возраста. - формировать ценностные ориентации в поведении и деятельности: «Мы самые старшие в детском саду»</p>	<p>Родительское собрание «Встреча друзей» Презентация программы речевого развития</p> <p>Выставка в группе «Мы тоже ходили в детский сад» (детские рисунки родителей с небольшим рассказом-воспоминанием: пример наглядного изменения социального статуса и воспитания близких детям людей)</p>
	2. «Моя малая Родина»	<p>1. Совместная деятельность «Бердский острог»: - рассматривание фотографий Бердска. Сравнение новой и старой картины улиц и зданий города. - рассматривание макета «Бердский острог» (автор воспитатель Мальцева Л.С.) - сюжетно- ролевая игра «Путешествие на машине времени»</p>	<p>- познакомить детей с историей родного города - упражнять в установление причинно- следственных связей, изменений объектов во времени - закреплять умение рассуждать, обдумывать свои ответы с использованием речи – рассуждения, объяснительную речь, речь- доказательство.</p>	<p>Совместная экскурсия выходного дня на реку Бердь - чтение наизусть стихотворений Арбит (см. сб. «Стихотворения в Бердске»)</p>



### **III. Организация образовательной деятельности. Материально техническое обеспечение программы.**

В группе имеется:

- разные виды театров: би-ба-бо, настольный, пальчиковый.
- многообразие атрибутов в игровых уголках: муляжей, игрушек заместителей, игрового оборудования, изготовленного руками воспитателей.
- комплект новой игровой мебели
- стеллаж для игрушек и развивающих игр
- ноутбук
- развивающий центр «Познавайкин мир»
- игротека ТРИЗ
- доска
- литературный уголок с богатым выбором детской литературы, альбомами с рисунками детей, энциклопедиями, иллюстрациями.
- современное физкультурное оборудование
- уголок уединения
- оборудование для продуктивных видов деятельности
- комплект оборудования для исследовательской деятельности

Особенности организации **развивающей предметно- пространственной среды.**

1. Развивающий центр «Познавайкин мир» с комплектом мыслительных моделей:

- «помощники умной головы»
- «имена признаков»
- формулировки вопросы
- установления причинно- следственной связи
- преобразования признаков объектов «волшебники»
- мышления (наблюдения, сравнения, морфологический анализ, решение проблемных ситуаций, пересказ текста, составление рассказов сказочного содержания , составления загадок, лимериков и т.д.)

2. Игротека ТРИЗ:

- круги Луллия
- «Умные карточки»
- «Что сначала? Что потом?»
- «Логический паровозик»
- «Мир вокруг»
- «Узнай и назови»
- «Подари мне вопрос»

- «Скажи, какой?»
- «Умные планшеты»
- «В гостях у тетушки Рифмы» и др.

### 3. Макеты:

- «Бердский острог»
- «Пасека»
- «Карта России»
- «Наш Север»
- «Дорога жизни» (к 70-летию Победы)

### 4. Стенды:

- «Путешествие в страну знаний»
- «Полянка настроения»
- «Наши добрые дела»

### 5. Постоянно действующая экспозиция «Звезда недели»

### 6. Выставки детских рисунков, поделок.

## Программно- методическое обеспечение

Используемые образовательные программы	Методики и технологии
1. Основная образовательная программа ДОО	1.Методическое пособие «Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство».- СПб., «Детство- Пресс», 2010г.
2. Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева Примерная образовательная программа «Детство» .- СПб., «Детство-Пресс», 2014г.	2. Т.А. Сидорчук Методический комплекс «Я познаю мир».- Ульяновск, 2014 г. 3. Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх Методическое пособие «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» (Технология ТРИЗ).- М., Аркти, 2010г. 4. Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок».- М., Аркти, 2010 г. 5.Т.В. Ляшко, Е.И. Сеницына «Через игру к творчеству».- Обнинск



